Haftalık Hastalığınız SAYI:225 500.- TL. (KDV DAHİL)

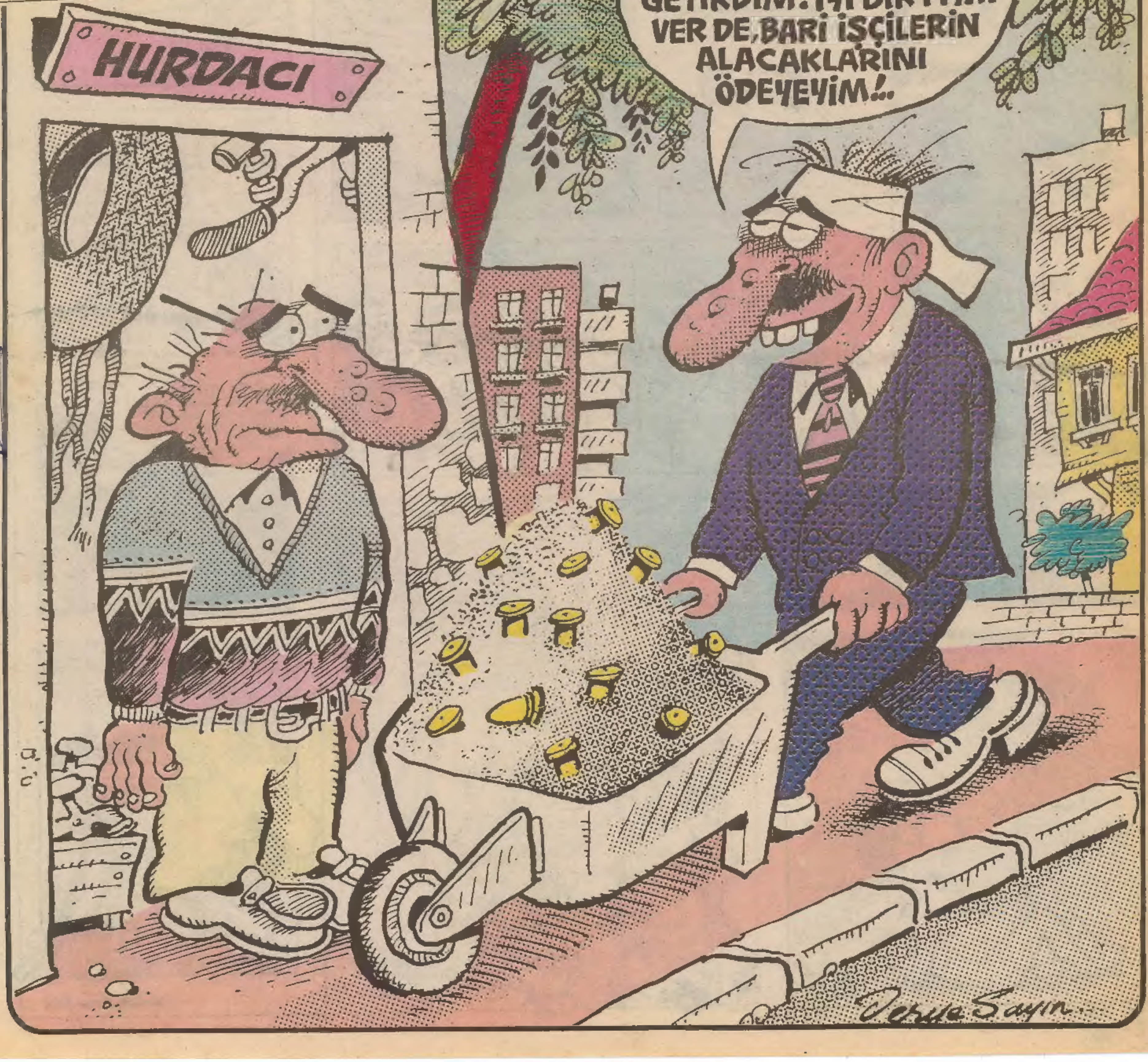
LİMON

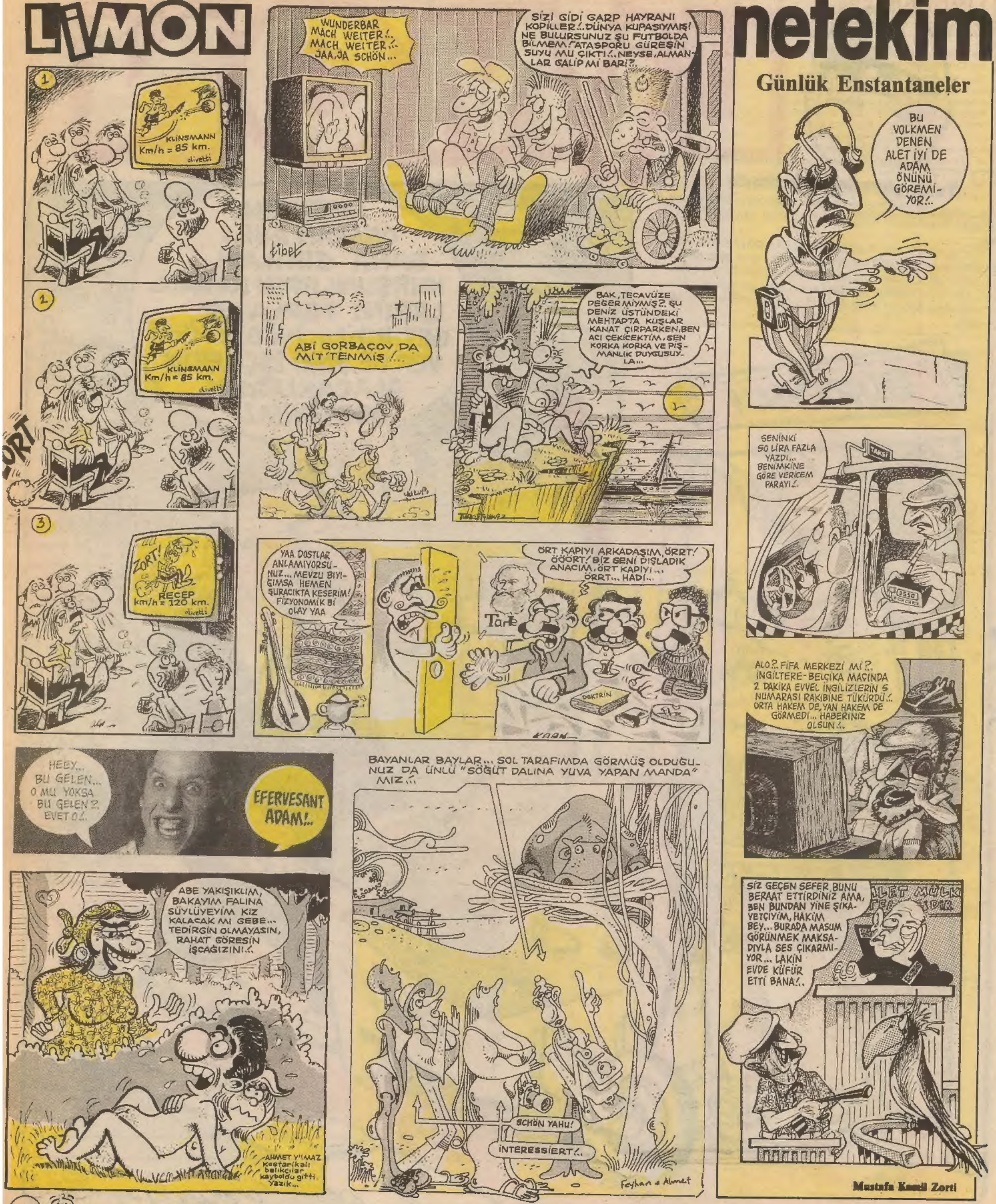
Yerel yönetimler kıskaçta

Bir yanda sözünü tutup (!) muhalif belediyelerin elini kolunu bağlayan; ödeneklerini kesip onları parasız bırakan ANAP hükümeti...

Diğer yanda yasadışı kazançlarına engel olmaya kalkan yerel yöneticilere kurşun yağdıran arazi mafyaları, şehir eşkıyaları...

Son bir haftada, İstanbul'da iki belediye meclis üyesi bıçaklandı. Ümraniye Belediye Başkanı Şinasi Öktem kurşunlandı. Bodrum Belediye Başkanı Emin Anter de, bir suikastten son anda kurtuldu.




LİMON
KLINSMANN Km/h = 85 km.
KLINSMANN Km/h = 85 km.
ZORT!
ZORT! RECEP km/h = 120 km.
WUNDERBAR MACH WEITER!.. MACH WEITER!.. JAA,JA SCHÖN...
SİZİ GİDİ GARP HAYRANI KOPİLLER!..DÜNYA KUPASIYMIŞ! NE BULURSUNUZ ŞU FUTBOLDA BİLMEM!"ATASPORU GÜREŞİN SUYU MU ÇIKTI!..NEYSE,ALMANLAR GALİP Mİ BARİ?..
ABİ GORBAÇOV DA MİT'TENMİŞ!...
BAK,TECAVÜZE DEĞERMİYMİŞ?.ŞU DENİZ ÜSTÜNDEKİ MEHTAPTA KUŞLAR KANAT ÇIRPARKEN,BEN ACI ÇEKİCEKTİM,SEN KORKA KORKA VE PİŞMANLIK DUYGUSUYLA...
YAA DOSTLAR ANLAMIYORSUNUZ...MEVZU BIYIĞIMSA HEMEN ŞURACIKTA KESERİM! FİZYONOMİK Bİ OLAY YAA
ÖRT KAPIYI ARKADAŞIM,ÖRRT! ÖÖÖRT! BİZ SENİ DIŞLADIK ANACIM,ÖRT KAPIYI... ÖRRT... HADİ...
DOKTRİN
HEEY... BU GELEN... O MU YOKSA BU GELEN?. EVET O!..
EFERVESANT ADAM!..
BAYANLAR BAYLAR... SOL TARAFIMDA GÖRMÜŞ OLDUĞUNUZ DA ÜNLÜ "SÖĞÜT DALINA YUVA YAPAN MANDA" MIZ!..
SCHÖN YAHU!
İNTERESSİERT!..
ABE YAKIŞIKLIM, BAKAYIM FALINA SÜYLÜYEYİM KIZ KALACAK MI GEBE... TEDİRGİN OLMAYASIN, RAHAT GÖRESİN İŞÇAĞIZINI!..
AHMET YILMAZ Keetarikali balıkçılar kayboldu gitti yazık...
netekim
Günlük Enstantaneler
BU VOLKMEN DENEN ALET İYİ DE ADAM ÖNÜNÜ GÖREMİYOR!..
SENİNKİ 50 LİRA FAZLA YAZDI... BENİMKİNE GÖRE VERİCEM PARAYI!.
TAKSİ
ALO?.. FIFA MERKEZİ Mİ?. İNGİLTERE-BELÇİKA MAÇINDA 2 DAKİKA EVVEL İNGİLİZLERİN 5 NUMARASI RAKİBİNE TÜKÜRDÜ!.. ORTA HAKEM DE,YAN HAKEM DE GÖRMEDİ... HABERİNİZ OLSUN!..
SİZ GEÇEN SEFER BUNU BERAAT ETTİRDİNİZ AMA, BEN BUNDAN YİNE ŞİKAYETÇİYİM, HAKİM BEY... BURADA MASUM GÖRÜNMEK MAKSADIYLA SES ÇIKARMIYOR... LAKİN EVDE KÜFÜR ETTİ BANA!..
Mustafa Kamil Zorti

LİMON'UN 224. SAYISI TOPLATILDI

Dergimizin geçen haftaki sayısı İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı basın bürosunun istemi üzerine toplatıldı. Metin Üstündağ'a ait "Langadank" köşesindeki "Yurdumuzu düşmanlardan kurtaran ulu Atatürk" başlıklı yazıda Atatürk'ün hatırasına hakaret edildiği savcılığın iddiasına 2. Sulh Ceza Mahkemesi de katılınca Limon'un 224. sayısı toplatıldı. Dergimizin Hukuk Bürosu ise yazıda "Atatürk'ün anısına hakaret suçu işlenmediğini" öne sürerek toplatma kararına itiraz etti.

SEL GİTTİ, KİN KALDI: Trabzon'da selden etkilenenler hükümete kırgın. Kızılay yardımını hâlâ alamayan insanların bulunduğu çevre ilçelerde vatandaşlar **"yeterli araç olmadığını ve hükümetin kendileri ile ilgilenmediğini"** söylüyorlar.

"Zorunlu hizmet yapan iki doktor, bilin bakalım kimin bayramını böyle kutluyorlar?"

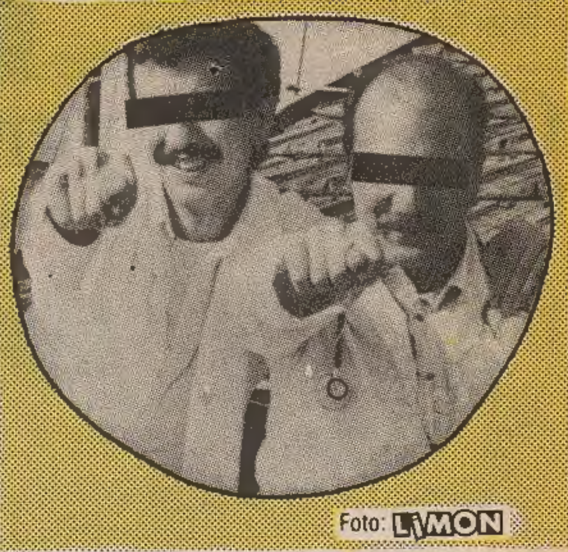
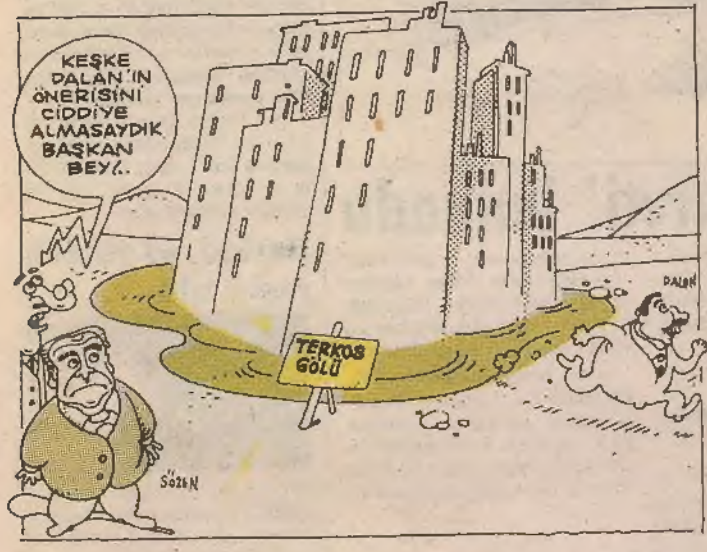


Foto: LİMON

■ **Kıbrıs'ta muhalefet seçimleri boykot etti.**

■ **Dalan'dan ilginç öneri: "İstanbul'un su işini üç aylığına bana versinler."**



■ **5 yıldır memleket memleket dolaştırılan "Anadolu Uygarlıkları" adlı sergideki 7500 yıllık heykel Viyana'da çalındı.**

Çıplak Silah adlı filmde "Humeyni'nin tokatlanması ve düşen sarığının altından punk saçlarının çıkması" sahnesi yüzünden polis, filmin gösterimini engelledi. Birçok sinemada kesilen bu sahnede ne vardı?.. İşte filmin bu sahnesini Limon, orijinal kopyasından ve kesmeden yayınlıyor.

1) Detektif Frank Debrin dünya liderlerinin katıldığı toplantıda Humeyni'yi acımasızca yumrukluyor.

2) Aldığı yumrukların etkisi ile Humeyni'nin sarığı düşüyor ve "kel" görünüyor.

İŞKENCE DİZİSİ: 224

DEV-SOL DAVASINDA İŞKENCE AYIPLARININ TAM DÖKÜMÜDÜR:

İşkence sonucu sakat kalanların sayısı	11
Hastaneden işkence raporu alanların sayısı	24
Cezaevi kayıt defterinde işkence izlerine raslandığı kaydı bulunan sanık sayısı	100
İşkence ile ilgili olarak yargılanan polis sayısı	10
İşkence yapmaktan hüküm giyen polis sayısı	5
İşkence raporlarına dayanılarak soruşturma açılan olay sayısı	10
İşkence raporuna rağmen başvurusu cevapsız kalan sanık sayısı	17

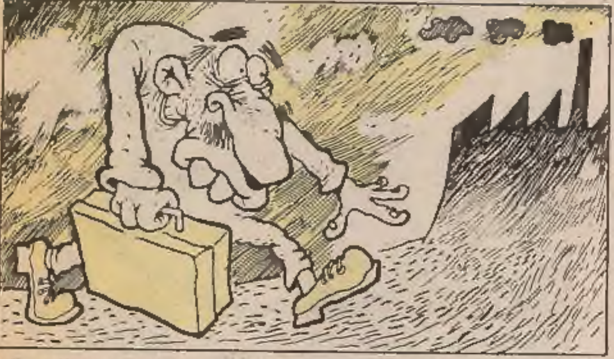
(Nokta dergisinden)

Yabancı Dili Biz Öğretiriz!
Bir haftalık hızlandırılmış kurslarımızda, her dilden "İmdat" demeyi öğretiyoruz.
Ora-Dil Dershanesi

ORAŞI

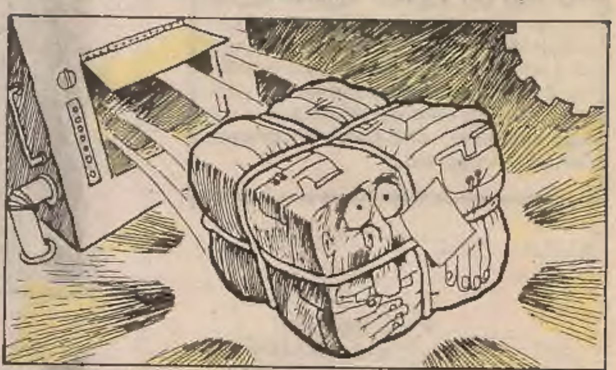
Aşiretleri Tanıyalım
Tarihi, ekonomisi, gelenekleri, ağaları, rehineleri (Yazı dizimize bir türlü başlayamıyoruz. Borucular muhabirimizin etrafına mayın döşemişler. Kurtulup gelebilirse, başlayacağız.)

Ora'ya milyarlık yatırım: Paketleme fabrikası



SÜRGÜN VE EŞYALARI- Bir elinde tebligat, bir elinde bavulu paketleme fabrikasına "intikal" etmiş durumda. Şaşkın, üzgün ve sürgün.

PAKETLEME BAŞLIYOR- Sürgün ve eşyaları makineye atılıyor. Ama korkulacak bir şey yok. Çünkü makinenin insana zarar vermesi söz konusu değil.



DENK HAZIR- Aradan yalnızca 45 saniye geçmiş, sürgün-denk el değmeden hazırlanmış durumda. Sürüldüğü yere ulaşmak için Kargo Servisi'ne verilmeyi bekliyor.

(ORASI)- Ora'nın makus talihi sonunda yeniliyor mu? Bu soruya duraksamadan olumlu bir yanıt verebilmek güç ama, yine de kayda değer bazı gelişmeler olduğu söylenebiliyor.

Bazı çevreleri saran bu iyimserliğin nedeni, bugüne dek kaderine terkedilen ve yatırımsız bırakılan Ora'da kurulacak olan ve temeli dün büyük bir törenle atılan paketleme fabrikası. 200 milyar liraya mal olacağı hesaplanan fabrikanın üç ay içinde devreye girmesi için bütün olanaklar seferber edilmiş durumda.

Fabrika çalışmaya başladığında, hakkında sürgün kararı verilmiş kişilerden 80 tanesini, eşyalarıyla birlikte bir saat içinde paketleyip denk haline getirecek kapasiteye sahip olacak.

Orası erkeklerini çileden çıkaran 10 şey

(MAGAZİN SERVİSİ)- Bu hafta da Orası erkeklerini çıldırtan, çileden çıkaran 10 şey nedir diye araştırdık. İşte sonuçları:

1) "Maaşın ne kadar?" ve "Kaç kurşun yedin?" diye sorulması.

2) Üstüste gelen elektrik, su, telefon faturaları ve sürgün tebliği.

3) Tatil sabahı erkenden telefonun çalıp, "Pardon, yanlış numara. Sizinkini dinlemiyorduk" denmesi.

4) Berberde sıra beklemek ve sıra beklerken berberin taranması. (Tarakla değil).

5) Habersiz gelen kaynana, kayınpeder gibi akrabalar ve korucular.

6) Orgazm taklidi ve "huzur-güven içinde yaşıyormuş" taklidi yapan kadınlar.

7) TV'de maç ile çatışmanın aynı saatte çakışması.

8) Daha çamaşır makinesinin taksitleri bitmeden, taksitle Kaleşnikof alalım diye tutturan bir eş.

8) Bir yere gidileceği zaman, içi elbise dolu gardroba rağmen, "Giyecek bir çelik yeleğim bile yok" diye mızmızlanan bir kadın.

10) Korkunç yorucu bir işgünü sonrası, daha kapıdan girerken "Canım, kendine çekidüzen ver, özel tim oturmaya geliyor" denmesi.

Çevrimli'de çok sayıda 'soru işareti' bulundu

(SİİRT)- 10 Haziran 1990'da 27 kişinin katledildiği Siirt'in Çevrimli köyünde, olaydan sonra çok sayıda soru işareti bulundu.

Katliamın ardından asker kontrolünden geçildikten sonra girilebilen Çevrimli terkedilmiş durumda.

Köye girmelerine katliamdan on gün sonra izin verilen gazetecileri ilk karşılayan, çevreye sinmiş kan ve barut kokuları oluyor. Daha sonra evlerin aralarında dolaşılırken, yerlerdeki soru işaretleri dikkati çekiyor. Kimi zaman yolun ortasında, kimi zaman yanmış bir evin içinde, kimi zaman bir çalının kenarında... Soru işaretleri Çevrimli'ye ne zaman, nasıl gelmiş bilen yok. Sahiplenen de yok. Soru işaretleri, katliam yakılan binlerce mermiden geriye kalan boş kovanlar gibi tüm Çevrimli'ye dağılmış.

Akla ilk gelen, bu soru işaretlerinin Çevrimli'de 10 Haziran 1990'da yaşananlarla ilgili olarak şimdilerde söylenen, yazılan cümlelere ait olabileceği. Gerçekten de, bu soru işaretleri o cümlelerden Çevrimli'ye düşmüş olabilir mi? Kararı, soruları okuyan okurlar versin. İşte ortaya atılan sorular:

—Niçin, Çevrimli'de korucu olmayı kabul etmeyenler öldürülmüştü?

—Çatışmada kurşunu biten korucuların iki kilometre ötedeki askeri karakoldan telsizle yardım istemesine rağmen, yardım gelmemesinin nedeni ne olabilirdi?

—Gazeteciler, daha önceleri böyle katliamların yaşandığı köylere derhal götürülürken niçin Çevrimli'ye sokulmamıştı?

—Dr. İsmail Beşikçi ve Halkın Emek Partisi Genel Başkanı Fehmi Işıklar'ın, katliamı PKK'nın değil, devlet güçlerinin gerçekleştirdiği yolundaki iddialarının doğruluk payı neydi?

Maho bildiriyor

"Buydda oyaylay bimtek bilimmiyyo. Ufya'nın Hiviyan ilteçinte cencecik biy çobbam tayanayak öyldüyülttü. Yem de, duy ittayı fiyan lapılmatan... Yine buydda, Çiiyt'in Pıyança nöyünde biy umzan yavuç, beç nocuk anyesi biy kadyına, evinne zolya giyeyyek tetacüc detti. Nimdi hibçişey omyadan, heyipçiyollu otyada doyaşşiyyo.. Cacalabiyecek çok çey vay amma yey yok. Nimdinik alasamaladık."

Beşikçi'nin ölçüsü alındı

(BURASI)- Kürtler ve Kürt sorunuyla ilgili yazdığı kitaplarından dolayı yargılanan bilim adamı Dr. İsmail Beşikçi'nin ölçüsü dün Adalet Bakanlığı müfettişlerince alındı.

Beşikçi'nin yargılandığı İstanbul Devlet Güvenlik Mahkemesi'ne ait salonun sınırlı sayıda dinleyici alabiliyor olması, duruşmalar sırasında yakınmalara yol açıyordu. Bugüne kadar duruşmaları izlemek isteyen çok sayıda kişi, içeri giremeyip dışarıda kaldı. Bu kişilerin de duruşmaları izleyebilmeleri için, İsmail Beşikçi'nin avukatları davanın DGM yerine, İstanbul Belediyesi'ne ait konser ya da tiyatro salonlarında yapılmasını mahkeme heyetinden talep ettiler.

Yapılan incelemeler sonucunda önerilen yerlerin de Beşikçi davasının "rahatça" görülmesinde yetersiz kalacağı anlaşıldı.

Bunun üzerine Adalet Bakanlığı, Dr. İsmail Beşikçi'nin "sığabileceği" bir bina yapılması için Beşikçi'nin ölçülerinin alınması yolunda direktif verdi.

Yeni bir 'Kürt teorisi'

(BURASI)- Dil, Tarih ve Kulak Burun Boğaz Yüksek Kurulu tarafından oluşturulan 'İlim Heyeti'nin hazırladığı yeni 'Kürt Teorisi' açıklandı.

Teoriye göre Kürtler'in, Orta Asya'dan Anadolu'ya göç eden "**Bozkurtlar**"dan ayrılan bir kol olduğu ileri sürülüyor. Bozkurtlardan bir "**kupon kesme meselesi**" yüzünden ayrılan 25 kişi, bu "**hadiseyi Orhun Yazıtları'nda kaydetmekle vazifeli bir vakanüvisin sarhoş olması sebebiyle u harfini** ü, **a harfini de** e **yazması neticesinde, Bozkürtler diye yazıya geç geçirilir.**"

İlim Heyeti, Bozkürtler'in daha sonra "**bozacılarla karıştırılmamak için**" (boz) ekini attığını ve geriye bugünkü "şey"in kaldığını belirtiliyor.

Baykal, 60 günlük rapor aldı

(BURASI)- Sosyaldemokrat Halkçı Parti tarafından hazırlanmakta olan 'Kürt Raporu'nun tamamlanması gecikiyor.

Bazı komisyon üyeleri tarafından Kürtçe TV yayınının, Kürtçe eğitimin ve Kürtçe'nin ikinci dil olarak kabul edilmesinin 'Kürt Raporu'nda yer almasını istemeleri üzerine zor durumda kalan SHP Genel Sekreteri Deniz Baykal, sigorta hastanesine başvurarak 60 günlük rapor aldı. Baykal'ın aldığı rapor nedeniyle, 'Kürt Raporu' çalışmaları askıya alındı.

Moda dergisi toplatıldı

(BURASI)- Aylık moda dergisi Bizon'un son sayısı "**milli duyguları zayıflatıcı**" yayın yapıldığı gerekçesiyle toplatıldı.

Karara dergide yayımlanan "**Bo Derek Metoduyla Zayıflama Yöntemi**" başlıklı yazının neden olduğu öğrenildi.

PEYNİR GEMİSİ

Boş Laflar Naylon bilgiler

Bir süre önce "Boş Laflar" başlığı altında günlük hayatta kullandığımız boş laflardan örnekler sıralamış ve bu defteri kapattığımı sanmıştım.

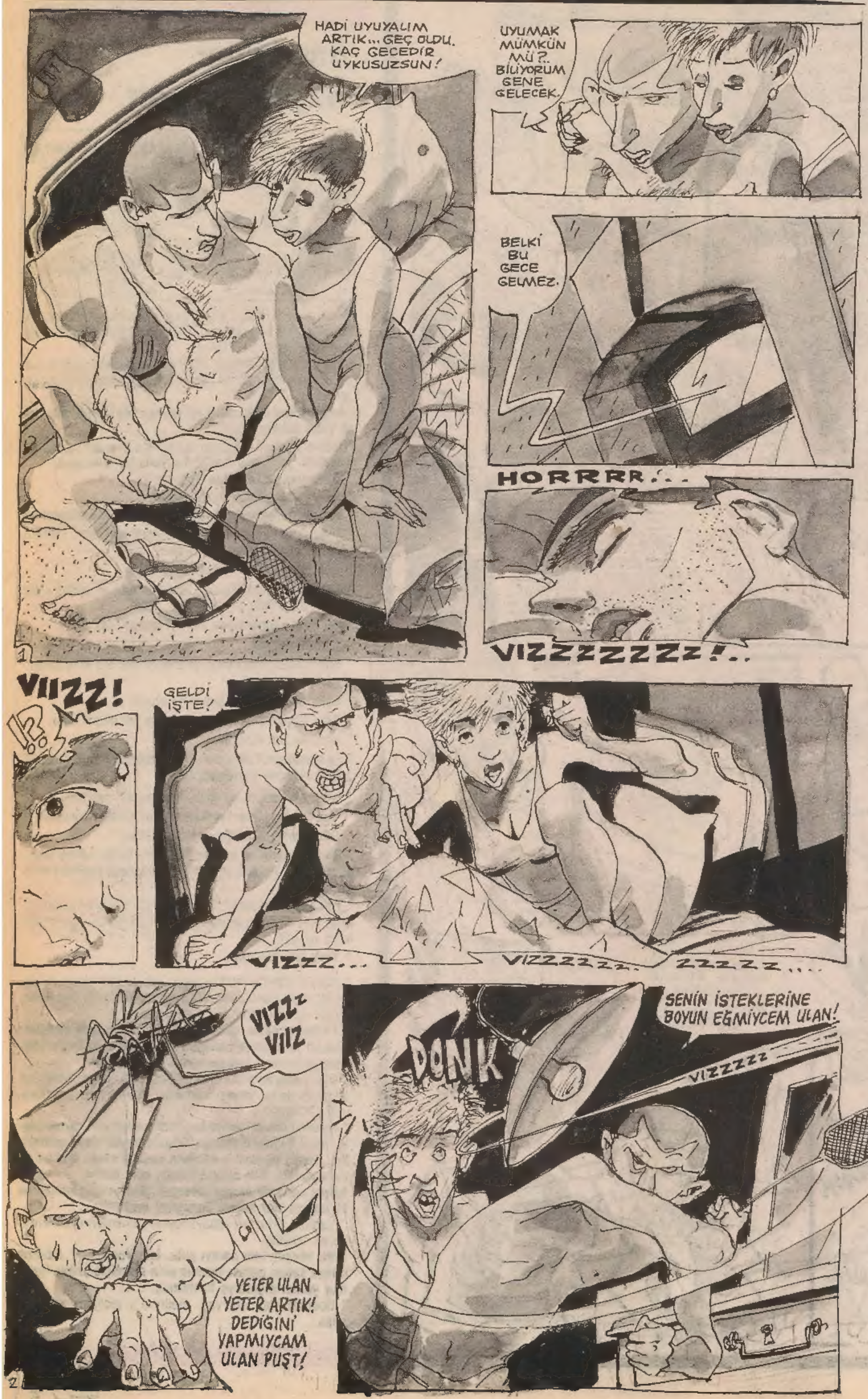
Oysa yazılmadık daha o kadar çok boş lafımız var ki. Sanıyorum birkaç haftalık yazı yerini boş laflara ayırmak gerekecek.

* **Aslında ben kitap okumayı severim de vallahi okumaya vakit bulamıyorum.**
* İstanbul aslında deprem kuşağında ama şu camilerin, evliyaların yüzüsuyu hürmetine yerle bir olmuyoruz.
* **Ormansız vatan vatan değildir.**
* Harp, adam öldürme sanatıdır.
* **Valla ben Playboy'u yazıları röportajları için okuyorum.**
* Sen bakma şimdi böyle serseri olduğuna kızım. Evlilikte keramet vardır. Evlenince düzelir.
* **Çok top oynama. Boyun kısa kalır.**
* Sallanadıncaksın Taksim Meydanı'nda on-onbeş kişiyi bak bir daha öyle şeyler oluyor mu?
* **Bu Özal ekonomiden çok iyi anlıyor abi...**
* Çalışan kazanır...
* **Bize Eurovizyonda puan vermezler abi. Biz Müslüman'ız anlıyor musun?**
* Haliç gözlerim gibi masmavi olacak.
* **Ağzı büyük olanın cinsel organı da büyük olur.**
* Anasına bak kızını al.
* **Ev alacaksan Tuğla'dan, kız alacaksan Muğla'dan, Kenan Evren'den derlenmiştir.**
* Yooo, o beni terketmedi. Ben ondan ayrıldım.
* **Yok be abi. Ben zayıflamak için oruç tutuyorum.**
* Öğretmenin vurduğu yerde gül biter.
* **Bugün canım ne isterse yiyorum. Yarın rejime başlıyorum da... (Bunun sigarayla uyarlanmış çeşitleri mevcuttur.)**
* Türk parası konvertibiliteye geçti abi. Şükürler olsun ya. Artık yurt dışında bankalara gidip Türk parası bozdurabilecez iyi mi?
* **Türk gibi kuvvetli.**
* Haliç'in dibinde sandık sandık altın varmış. Hatta Japonlar biz Haliç'i temizleriz, ama altınları da bizim olacak demişler de bizimkiler kabul etmemiş...
* **Futbol günahtır çocuğum. Vakti zamanında yezidiler Hazreti İbrahim'in kellesini kesip top oynadıklarından peygamberimiz futbolu yasak etmiş.**
* Bizim zamanımızda okul bir başkaydı canım. Şimdi bakıyorum da hiç neşesi kalmamış. Neredeee bizim dönemin şamatası.
* **Edison ölürken sormuşlar, 'Yahu Allah'ının aşkına söyle, nasıl buldun elektriği, ampulu neyin' deye sormuşlar. Demiş ki nasıl bulduğum kasada saklı. İşte ha bu da anakları. Ben ölünce kasayı açın bakın. Neyse rahmetli oluyor gavurcuk. Kasayı açıp bakıyorlar ki kasada Nur suresi durmuyor mu?**
* Kadının sırtından sopayı, karnından sıpayı eksik etmeyecen arkadaş.
* **Ne edeyim ben parayı pulu. İşte Vehbi Koç. Adamın dünye kadar parası varımış ama bir şöyle yağda kızarmış yumurta yemiye hasretmiş...**
* Bodrum oldu abi ya... Bodrum'a gidilmez artık abi yaaa...

Gani MÜJDE

Gani Müjde – Sencer

SİNEK KÜÇÜKTÜR AMA...



Metin ÜSTÜNDAĞ
LANGADANK

—AHHH..
imdaaaattttt
AHHH.. neyse
ölüyim de bari
şahit yazmasınlar

—almanya'ya
gidiyorum
sana ne
getireyim

—ŞİŞİRME KADIN

—oradan
isveç'e
geçeceğim
isveç'ten
ne istersin

—ŞİŞİRME BARIŞ

ossuruk
adamlar
hükmediyor
hayatlarımıza
ondan moktan
yaşıyoruz

Sayın
ahlakları
ora'larıyla sınırlı
tüm ilgililer,
ilgisizler

eşlerimiz
ESRA ile BORA'nın
zina suç'üstülerinde
sizleri de aramızda
görmekten kıvanç
duyarız

karısı Vildan YELLOZ
kocası SÜHA BOYNUZ

—neea...
beni terk mi
ediyorsun...
Türkiye
sizin yüzünüzden
bu hale geldi
zaten

sanatçı
çağ'ından
SORUN'lu
olmalı

-beni
param için
seviyorsun
değil mi

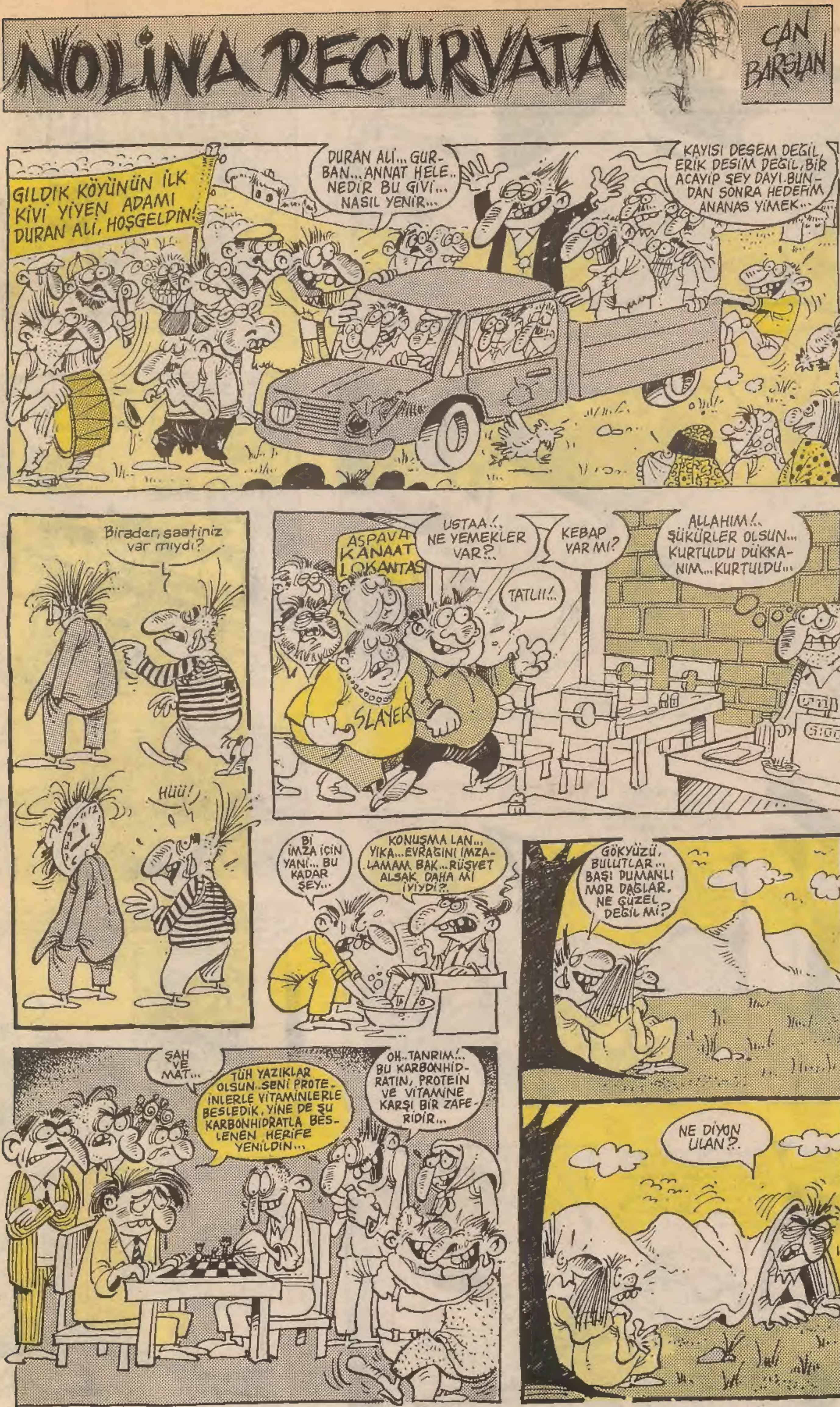
-paran
için mi...
Hadi be **sıdıka**
doları diye
bi para
birimi mi
var şimdi

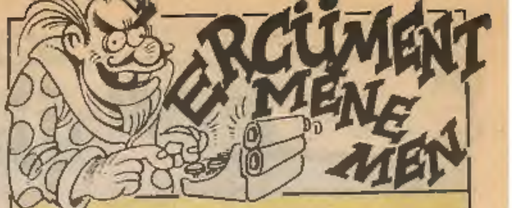
ben kendimi
ortaya koydum
seni severken

sen ise hep
bana oynadın

ayrıldık

Yine kasa
kazandı





ÇEVRECİ PELİN VE TRAMVAY

Karşıdan gelen iki adam da, birisi kara gözlüklü öbürü ise saçlarını at kuyruğu şeklindedir. Pelin der ki **"Bunlar bizim arkadaşlarımız Orkun ile Ertunç'tur, ikisi de sıkı çevrecidir"** deyince tabii kahramanlarımız **(Ferit ile Yıldırım)** o anda bozulduklarını pek belli etmemişlerdir. Gelen adamlardan at kuyruklu olanı değil de öbürü der ki **"Burçin, Pelin nerede kaldınız, haydi yürüyüş başlıyor"** der ve yürüyüşe böylece yanyana Ferit ve Yıldırım da vardır. Yanlarında ise Pelin ve Burçin de oradadırlar...

Böylece efendim hem yürürken hem de kalabalık bir ağızdan **"Termik santral yapılamaz"** şeklinde bağırıyorlar ve o anda Yıldırım'ın arkasında bulunan adam da ona bir tekme atarak **"Hey arkadaş sen de bağırsana"** der. Ferit der ki, Yıldırım'a şöyle fısıldar **"Dostum biz dışımızdan böyle bağırsak ta aslında biz içimizden Termik Santral çok iyi bir şey olduğundan şüphe yoktur, oh ne güzel yurt ekonomisine de yararlıdır, enerji kaynağı oluyor"** diye düşünüyoruz. **"Hu, evet"**, **"Ayrıca bir mesele daha o da sudur. Böyle bağırmakla ne olacak, içimizden biz Pelin ve Burçin'i yatağa atarız şeklinde düşünürüz değil mi?"** Yıldırım da o anda herkes bağırırken o da bağırır ve o da ne!.. Herkes birden susmuştur ve Yıldırım da o anda bağırmaktadır, şöyle sesi çıkar **"Pelin ve Burçin'i ya'ağa atarız..."**

BÖLÜM 5 (Yürüyüş bitiyor).

Neyse efendim yürüyüş biter ve Ferit, Yıldırım, Pelin ve Burçin diğer gruptan ayrılmışlardır. Kırlarda oh, çiçekler açmış ve bir ağaç gölgesine otururlar, neyse Pelin o anda konuya girer **"Ferit, Yıldırım"**, **"Efendim?"**, **"Ha?"**, **"Herhalde bizimle yatmak istiyorsunuz değil mi?"**, Ferit, **"Şimdi bu sualinizi cevaplandırmak için yani Pelin Hanım yatmak şeklinde tabii neden olmasın, gönüller bir olsun"**, **"Ya siz Yıldırım Bey..?"**, **"Ben, burada yatmayalım efendim. Kötümüze tiken batar"**. O anda Pelin ile Burçin birbirlerine çapkınca gülmüşlerdir ve Burçin **"Bizde sizinle olan arkadaşlığımıza yeni bir boyut vermek isteriz... Birlikte yatmak ve sevişmek insanların yapabildiği belki de tek güzel eylemdir... Fakat sizden ufak bir ricamız var"**, **"Tabii emredin..."**, **"Bakın çevrede yüzlerce atılmış pet şişe var... Doğa bunları yok edemiyor... Oysa insanlar pet şişelerin suyunu içtikten sonra boşalan şişeleri de yeseler kirlilik olmaz. Ne dersiniz"**, **"Doğru olduğu kanaatindeyim"**. Pelin o anda şunu der **"Biz yeriz, fakat gastritimiz var, midemize iyi gelmiyor, siz yerseniz... Ne bileyim yani... Ayrıca gece de yatakta... Şey..."** kızcağız burada utanır ve onda Ferit ve Yıldırım topladıkları pet şişeleri yemeye başlamışlardır.

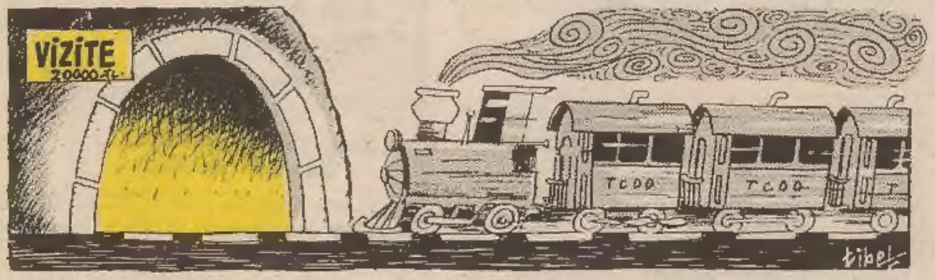
Devam Edecek...

YETER ARTIK CEMİL... YETER TAŞINALIM BU EVDEN.. BELKİ O ZAMAN BİZİ BULAMAZ!..
GENE BULUR. BİLİYORUM, BULUR!..
GİTTİ GALİBA... SESİ DUYULMUYOR.
HADİ UYUMAYA ÇALIŞ... BİR HAFTADIR DOĞRU DÜRÜST UYUYAMADIK ZATEN...
AA, SABAH OLMUŞ, YAŞASIN! KURTULDUK GALİBA!..
DÜN GECE BENİMLE UĞRAŞAMADI...
CEMİİL CEEMİİLL! ÇOCUĞUMUZ CEMİL!..
N'OLDU FİGEN, NE VAR?..
YÜZÜ BEMBEYAZ OLMUŞ YAVRUMUN!..
TAKSİİ!.. TAKSİ!..
ZOR KURTARDIK KIZINIZI... SANKİ BİRİ BÜTÜN KANINI İÇMİŞ... AZ KALSIN KANSIZLIKTAN ÖLÜYORMUŞ...
KÖPEEK!.. ALÇAK NAMUSSUZ! SAVAŞI SEN KAZANDIN!..
Dr.
DEDİĞİNİ YAPMAKTAN BAŞKA ÇARE YOK FİGEN...
BUYRUN İSTİFA MEKTUBUM PATRON...
ALLAH ALLAH... N'OLDU SİZE BİRDEN YAHU?.. PAZARLAMA SERVİSİ TOPTAN İSTİFA ETTİ... BEN KİME SATTIRICAM BU KADAR AERESOLU?..
SAVAŞ AERESOL SANAYİ

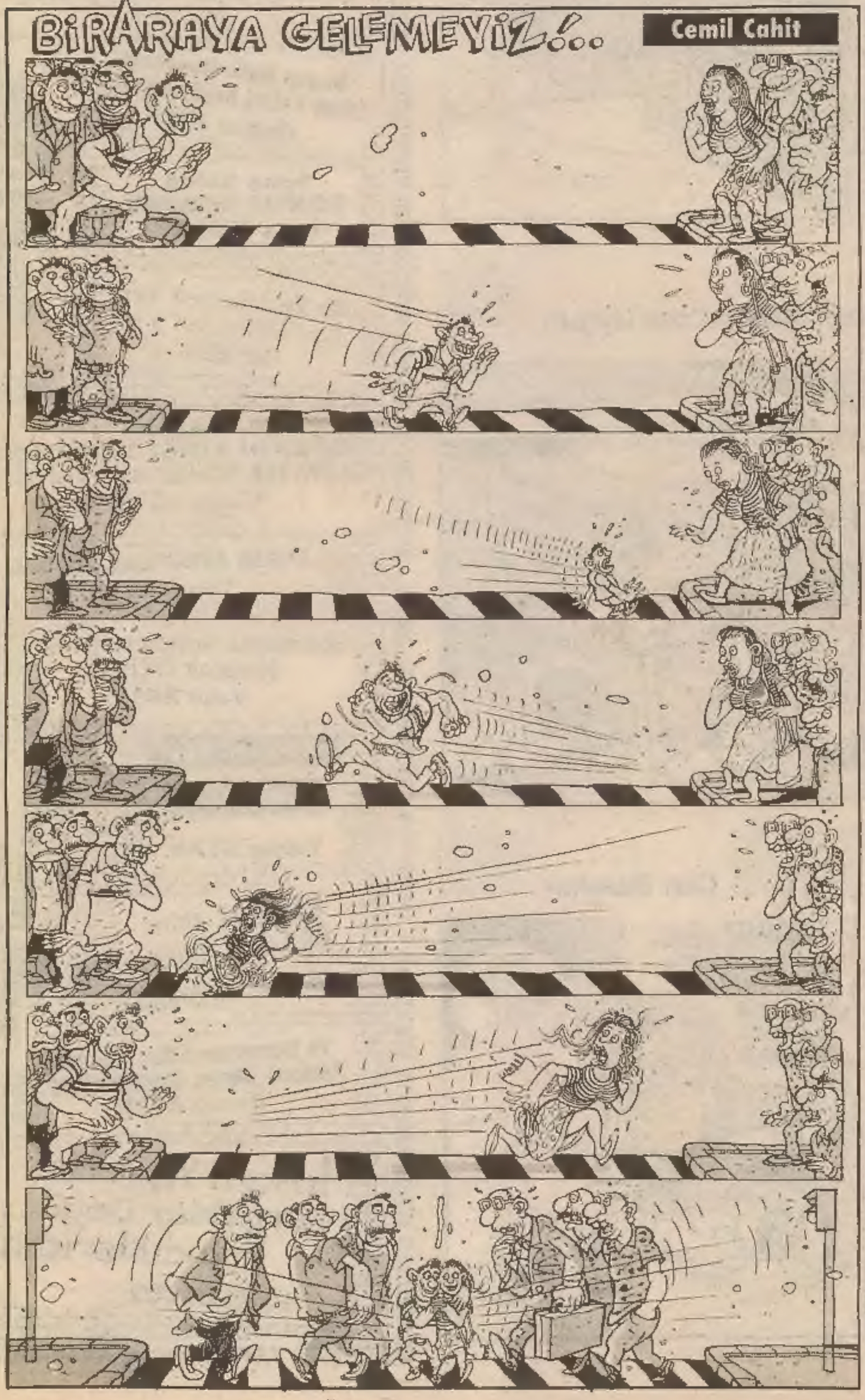
ULAN BIKMADIN USANMADIN KIRK SENEDİR... NE BİÇİM ADAMSIN YAA... EVLENEMEDİN GİTTİ... İŞ ÇIKARTIYON BE!..
MÜBERRA HANIM, DOĞRUYU SÖYLEYİNİZ... BİR GÜN OLSUN BAŞKA BİR TAZEYE GİRDİM Mİ... İŞTE YÜZLERİ BURDA...
HİCRET APARTMANI
ARZUMAN EFENDİ, SEN DE ERKEK ADAMSIN... KIRMA İŞTE BİZİ, VER ŞU ODANI...
ÜFF HADİ YA, BIRAK ŞUNU OTELE GİDELİM.
YOK ABİ, BUNDAN SONRA ÖNLEMİNİ ALICAM... KİTAP OKURKEN HEP UYUYUP KALMAM YÜZÜNDEN YAKINDA TİPİM KAYACAK...
8 YILLIK ASKER KAÇAĞI NİZAM BORU, DENİZLİ 'NİN ACIPAYAM İLÇESİNDE, 12 YILLIK ASKER KAÇAĞI MAZLUM KAB... KARS'IN POSOF İLÇESİNDE YAPILAN OPERASYONLAR SONUCU YAKALANDI...
TRT HABERLER
AL ŞU PATATESLERİ SOY... BEN DE ATEŞE Bİ ÇORBA KOYAYIM...
AMAN ANNE... HEYECANLI... DEYİM YA...

-SON-

HEEY ERCÜ.!.. NE ARIYORSUN BURALARDA?
SENİ UNUTAMADIM GÜZELİM.!..
BU YAZ HARMAN SONU YİNE
İSTANBUL'DASIN ?..OKEY MI ?..
Ferhan



VİZİTE
TCDD
TCDD
tibet



BİRARAYA GELEMEYİZ.!..
Cemil Cahit

yeryüzü tutanağı
biry günny eny biry özy çorum'lular çayevine bir genç gelir...
1
Heey selaaym.. benim adım berkay, sizlerden biriyim.. asimile olmuş bir çorumluyum.. Heey biz bir milletiz beaabi horgörülen, ezilen.. egemen ideoloji çorum'dan adam çıkmaz tezini yayarak bizi hep küçümsedi.. feci bişiy aabi yaa..
HA:
2
fakat bir de şu var beaabi.. dünya müthiş bir değişim içinde.. duvarlar yıkılıyor, sınırlar kalkıyor.. dengeler, bloklar çatlıyor deliniyor.. taam mı yaa..
kimbu döt..
3
artıkın bir yerde çorum'lu olmak estonya'lı olmak bişey ifade etmiyor.. tamam ezilmiş horgörülmüş bir milletiz fakat dünya'lı olmayı denesek haa aabii ne dersiniz.. düşünün tek vücuduz aabi yaa..
ne diyo yaa
4
kendi özelliklerimizi yitirmeden yeniden yapılanalım aabi be.. özerk filan olalım yaa.. açıklık politikası izleyelim.. neyimiz eksik..
ansiklopedi satacak heral
5
sizleri ortaköye çay bahçelerine götüreceğim.. rumeli hisarına ali babanın çay bahçesine götüreceğim.. yeni yerler yeni insanlar yeni ufuklar aabi yaa.. DÜNYAYI GÜZELLİK KURTARACAK BİR İNSANI SEVMEEKKLEE BAŞLAYACAK HERŞEYY..
yozgat'lı galiba..

Metin Üst

VAH BULUT

■ Kırma bizi enişte

■ Vahbulut fahri hemşehri

YUSUF YUSUF

Gani Müjde-Cem Uygun

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can Barslan

LİMON DUVARI

Yaratıcı Olan Sanatçı Değil, Yaşamın Somut Acılarıdır.
-Lütfü ÇAKIN-

Fakir ile Dünya Arasındaki En Büyük Özellik İkisinin de Yuvarlanıp Gitmesidir.
-Gökhan DEMİREL-

Dert Ortağı Alınacaktır.
Tayfun SARIKAYA

Ahh Bu Şarkıların Gözüne Gözlük...
Bülent AKÇE

Borç, Yiğidin SANCISIDIR.
-Mustafa SÜREL-

GİRMEDEN ÖNCE KAPIYI DİNLEYİNİZ.
-Yaşar Turgut DEDE-

HER DOĞRUNUN NOKTASI AYNI, İSTİKAMETİ FARKLIDIR
-Mu.Ye.Yı-

Bugün Bana Karışmayın Zaten Yeteri Kadar Karışığım
Osman EREN

Sona Kalan DONNA SUMMER
-Ersin TEZGAN-

Bir Fakirin Nesi Var, İki Fakirin Sesi Var.
-Mr.MEX-

Dünya Büyük bir Laboratuvarsa, Bizler de 5 Milyar Kobayız.
-Hakan KÖKSAL-

YAŞAM, DOĞANIN ATTIĞI SLOGANDIR; ÖLÜM İSE TANRI'NIN YANITI...
-Önder DEVRİM-

ZAMAN AYRINTILAR İÇİN VAR
Yakup AYAN

Görünüşünü Değiştiremiyorsan Görüşünü Değiştir
Vahit BAŞ

Görünen Köy
SOBEEE!..
Yakup AYAN

Yavaş Yaşa! SIRTINDAKİLERİ DÜŞÜRME.
-Yaşar Turgut DEDE-

KAŞ-GÖZ ettim
BAŞ-GÖZ ettiler
GERDİNÇ AYDIN

Ya Yaşamanın Kâbus Olduğunu Anlarsak Ölümle Uyandığımızda..
Yakup AYAN

İnsanı Yıpratan Gerçekler Değil, İnandıklarıdır.
KLUXC

• DİKTATÖRLÜK, BİR KİŞİNİN YIĞINLAR ÜZERİNDEKİ ZORBA YÖNETİMİ DEĞİL, YIĞINLARIN BİR KİŞİNİN ZORBA YÖNETİMİNE "RAZI" OLMASIDIR./Anonimsel • GÖSTERİŞ, GÖSTERİŞTEN ETKİLENENLER İÇİN YAPILIR/Bülent AKAY • HAYA

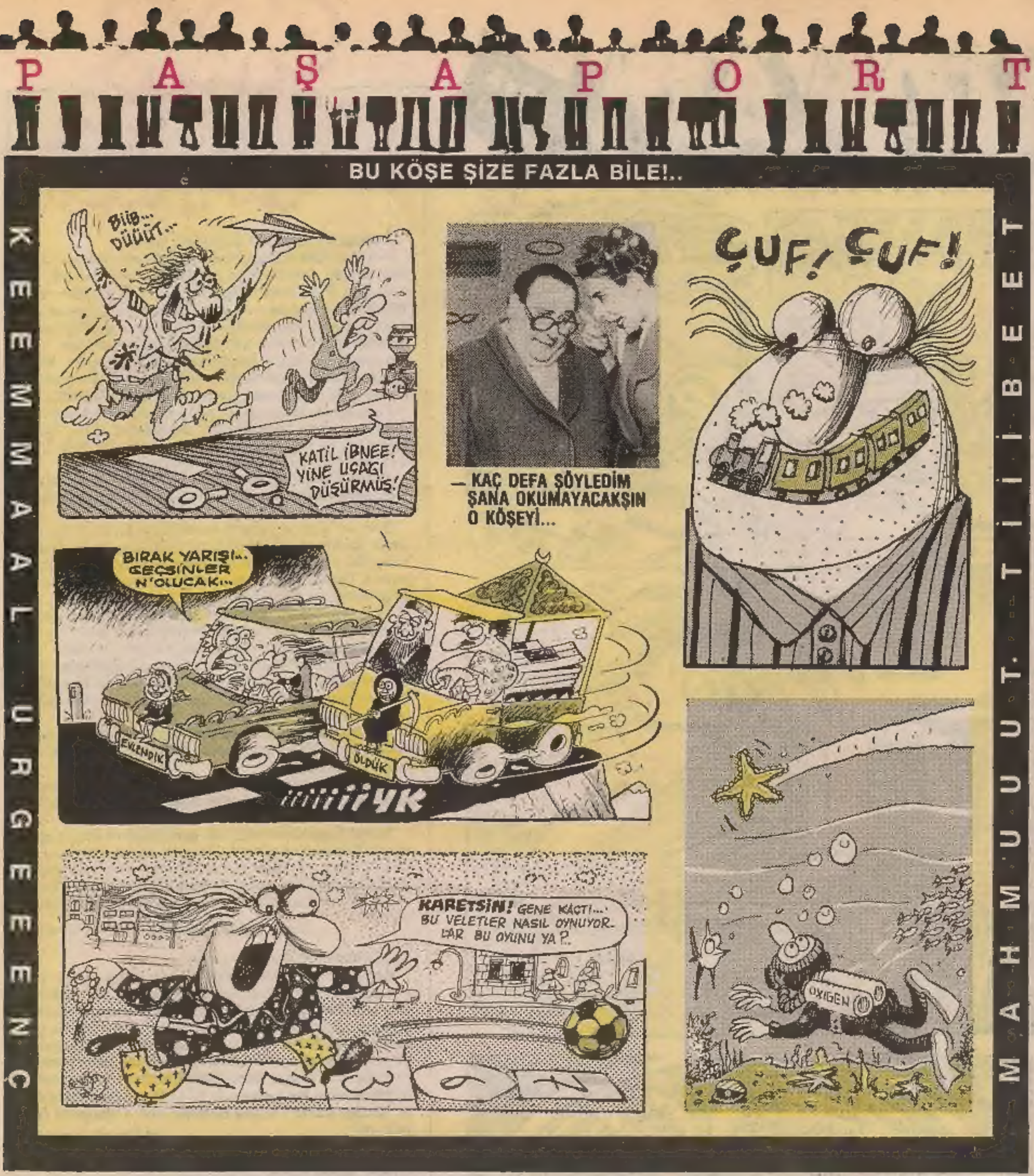
OLACAĞIZ SEVGİLİ GRAFİTTİM./Joseph MANUA

Üç Ahbap Çavuş (Turbo macera)

Suat Gönülay

Üç Ahbap Çavuş (Turbo macera)

Suat Gönülay



HAYAT BİLGİSİ

KEMAL KENAN ERGEN

BİR GENÇ KIZ YETİŞİYOR

Aldığım bir mektupta, "Derginizde, genç erkeklerin abazanlığından, duygusal ilişkilerine kadar her tür problemleriyle ilgileniyorsunuz da, genç kızların sosyal, psikolojik ve en önemlisi cinsel sorunlarına niçin yer vermiyor (yazıp, çizmiyor) sunuz?" yazıyordu. Mektubu ilk okuduğumda, kadın erkek şeyine, eşitliğine şeyeden, yani inanan her Açık Öğretim Fakültesi öğrencisi gibi yazılanın içeriğine hak verdim (biraz da utandım, kız arkadaşlara ayıp etmiştim çünkü). Ancak mektubun altındaki "Sevgilerimle Asım Barok" imzasını görünce, bunun bir komplo olduğunu, Asım puştunun aklı sıra bize erotik öyküler çizdirmeye çalıştığını anladım.

Yukarıdaki alay nedeniyle, bu hafta bir kızın nasıl ve neler çekerek, genç kızlığa (ardından kadınlığa) adım attığını sizlere anlatacağım. Belki böylece Asım ayısı kıssadan hisse bir ders alır da bir daha böyle terbiyesiz komplolara kalkışmaz...

Efendim, insanoğlunun iki cinsinden biri olan kadınlar (erkekler diğer grubu oluşturur ve kendi aralarında erkeg ve ibno olmak üzere iki alt gruba ayrılır.) dünyaya "kız çocuğu" adı altında gelirler. Doğan bebeğin kız mı yoksa erkek mi olduğu işinin ehil bir uzman tarafından şıp diye tahmin edilebileceği gibi, sizler de bebek büyüdükçe hangi cinsten olduğunu hal ve hareketlerinden anlayabilirsiniz.

Bir kız çocuğunun "genç kızlık" rütbesine gelebilmesi için ilk önce fizyolojik lojiklerini tamamlaması gerekmektedir. Aksi takdirde asla terfi edemez. Sözkonusu ilk lojik göğüslerin çıkmasıdır.

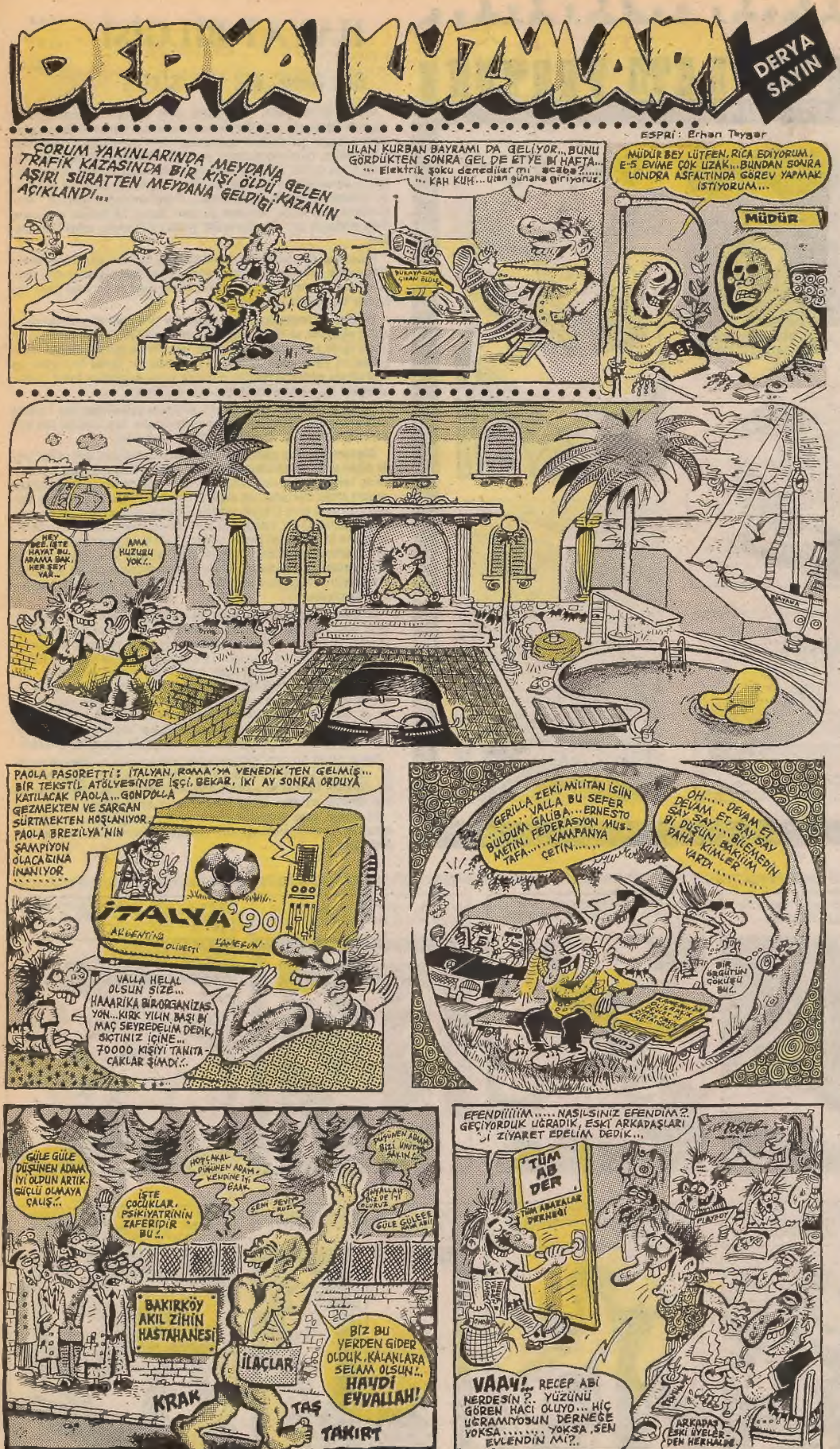
Göğüsler vücudun göğüs kısmında (adını da buradan alır) ve biri sağda diğeri solda olmak üzere iki tanedir. İlahi bir hata yüzünden erkeklerde de bulunan bu şeyler, kadınlarda üç boyutlu bir özellik taşımaktadır ve esas amacı mıncıklanmak değil, süt vermektir. (Duydun mu Asım öküzü?!.) Bir genç kızın (Denek) göğüsleri 0-20 yaşları arasında ve bir gece aniden belirir. Çıkan çatırtılar ve deri altındaki zonklamalar Deneğe acı ve ürperti veren yan etkilerdir. Göğüslerdeki bu büyüme aylarca devam eder. Korkmuş durumdaki Deneğin, göğüsleri geri itme, içine çekme ve sıkma çabaları işe yaramaz. (Göğüs sıkıldığı takdirde, sivilce örneğinde olduğu gibi, iltihaplanma ve cildin diğer yörelerine yayılma türü sonuçlarla karşılaşılabilir.)

Bu dehşet verici aşamayı, daha beter bir aşama olan adet kanamaları takip eder.. İlk adet kanamasında, Denek iki litre kadar kan kaybeder. (Tarihte ilk adet kanamasını Bob Marley'in anesi olmuş ve Regl adını vermiştir.) Kanın cinsi, Deneğin isteğine bağlı olarak 0 RH (+) 0 RH (-), AB (+), ST (-), DR (+), cu (-) gibi muhtelif çeşitlerden seçilebilir... Her kanama, kırkbeşer dakikadan iki devre olmak üzere, doksan dakika sürer. Bu dönemde Denek aşırı sinirlidir. Çevredeki eşyalara, bitki örtüsüne, su tesisatlarına zarar vermekten ve hatta sarkıntılık edenleri (Asım türü canlılar) öldürmekten çekinmez. Margaret Teçhır'ın, Folkland Savaşını adet kanaması gördüğü bir sırada başlattığı bilinen bir gerçektir.

Sonuç olarak bir genç kızın yetişmesi oldukça güç ve zahmetli bir iştir... Bu yüzdendir ki, kadınlara acıya erkeklerden daha dayanıklı olurlar. (İbrahim Tatlıses bu nedenle ağlayarak şarkı söyler. Oysa Madonna hep kahkaha atmakta, kahpe felek O'na vız gelmektedir.)

Bu yazıyla, Asım yavşağına gerekli cevabı verdiğime ve mastırbasyonuna alet olmadığıma inanıyorum. (Haftaya, "Fırıncının Kızı ve Aptal Kardeşi Asım").

TUNCER ERDEM



Bakkallar; Bu sayfayı rakı sermek için kullanmayın...

OKUR mektupları

Türkiye'de düşünce özgürlüğü yoktur...

Türkiye, hâlâ düşünceden ve düşünen insandan korkan ve onu cezalandıran bir devlet hüviyetindedir.

Bugün Türk Ceza Yasası'nın 141-142 ve 163. maddelerinin kısmen de olsa kaldırılmasıyla Türkiye'de düşünce "suçu" kaldırılacak ve düşünce özgürlüğü sağlanacak gibi bir hava yaratılmaya çalışılmaktadır.

141-142 ve 163. maddelerin kısmi değişiklikle değil, tümüyle yasadan çıkartılması halinde bile ülkemizde düşünce, suç muamelesi görmeye devam edecektir.

Cezaevinde bulunan yazıişleri müdürlerinin başlattığı açlık grevinin nedeni budur. Bu insanlar Ceza Yasası'nın 141 ve 142. maddelerinin yanısıra 140, 158, 159, 311, 312 vb. maddelerinden hüküm giymişlerdir.

Yazıişleri müdürlüğünden dolayı 756 yıl 6 aya mahkum edilen Veli Yılmaz'ın, 141 ve 142. maddeler tammen kaldırıldığında 300 yıl daha cezası kalacaktır.

Bilim ve düşünce adamı İsmail Beşikçi'nin İsveç Yazarlar Sendikası'nın yazdığı bir mektuba cevabı nedeniyle 140. maddeden 10 yıla mahkum edildiği unutulmamalıdır. Beşikçi, bugün de yazdığı üç kitap nedeniyle yargılanmakta ve halen tutuklu bulunmaktadır.

140, 141, 142, 158, 159, 163, 311 ve 312 gibi maddelerin yanısıra anayasa başta olmak üzere, Basın Yasası, Toplantı ve Gösteri Yürüyüşleri Yasası, Dernekler Yasası, Sendikalar Yasası, Polis Vazife ve Selahiyetleri Yasası ve başta 424 ve 425 olmak üzere Kanun Hükmünde Kararnameler düşünce özgürlüğünün önünde engel oluşturmaktadır.

Türkiye gündemindeki özgürlükler sorununu artık çözmelidir ve 12 Eylül hukukunun sonuçları bütünüyle ortadan kaldırılmalıdır.

Düşüncelerinden ötürü cezaevlerinde yatan insanlar özgür kalmadıkça Türkiye'de düşünce özgürlüğünden bahsedilemez.

Temel özgürlükler arasında olan düşünce özgürlüğünün sağlanmasına yönelik yukarıda sayılan yasaların ve Ceza Yasası maddelerinin kaldırılması için ivedi yasal düzenlemeler yapılmasını ve düşüncelerinden ötürü cezaevinde bulunan insanların serbest bırakılmalarını istiyoruz.

İnsan Hakları Derneği Kurucu Üyeleri

Sayın Mahmut Alınak'a Çağrı

Bağımsız Kars Milletvekili Mahmut Alınak, halkın çeşitli sorunlarıyla ilgili olarak yüzlerce (sayısını bilmiyoruz) soru önergesini Başbakan'a ve bakanlara yöneltiyor. Ama doğru dürüst cevap alamıyor. Sayın Alınak, gazetelerin de doğru dürüst yer vermediği soruları, toplu olarak görüp okuyabilmemiz için bir kitap halinde bastırmanızı öneriyoruz. Soru önergelerine yanıt alamayan diğer sayın milletvekilleri de bu kitaba katkı sağlayabilir. Kitabın adı da Yanıtsız Bırakılan Soru Önergeleri olabilir mi?

M.Koçuk-İstanbul

Limon Dergisi'nin 218. sayısında yayınlanan mektubumda dolayı birçok uyarı aldım.

Üşenmeyip antreman yaptığım salona kadar gelen yaş küçültme arkadaşlar ve bunların antrenörleri çoğu zaman beni nazik bir dille uyardılar. Zaman zaman da bu işe fazla burnumu sokmanın benim için pek iyi olmayacağını açıkladılar.

Bu mektupla hepsine birden sesleniyorum: "Vazgeçmeyeceğim." Bu adaletsizliğin önlenmesi için sonuna kadar çalışacağım.

Siz yaşlarını küçülten sahte sporcular, sizi teşhir etmek için gerekirse bu satırları kullanabilirim. Limon Dergisi aracılığı ile sesimi duyurabilirim.

İstanbul kulüplerinde, yıldız ve genç takımlar seviyesindeki tüm küçültme oyuncuları tanıyorum. Gerekirse isimlerini verip gerçek yaşlarını söyleyebilirim.

Türkiye'de yaş küçültme işini profesyonelce gerçekleştiren 3 ismi de biliyorum. Bunların 2 tanesiyle daha önce temasa geçtim. Bu şahısların da gerekirse isimlerini verebilirim.

Dileğim Basketbol Federasyonu'nun, bu seneden başlayarak yaş küçültmüş oyuncuların basketbol müsabakalarına katılmasına izin vermemesidir. Saygılar.

Mustafa Karagöz-İST.

Bu dilekçeyi yazmak zorunda kalmak istemezdim. Türkiye'deki tüm bayanları ilgilendiren bir soruna değineceğim. Bir lise öğrencisiyim ve Kayseri'de yaşıyorum. Tek isteğimse huzurlu yaşayabilmektir. Ama bulunduğumuz şu ortam buna müsait değildir. İnsan hakları evrensel beyannamesinin ve Türk Medeni Kanunu'nun bize tanımış olduğu haklardan yararlanamıyoruz. Nedenine gelince: Her gün sokaklarda cereyan eden olaylardır. Bir bayan olarak sürekli rahatsız edilmek, işimize, okulumuza huzur içinde gidememek canımıza yetmiş durumda. 100 m'lik bir mesafe yürümeye kalkışsak en azından beş-on kişi laf atıyor, birkaç kişi de eve kadar takip ediyor. Küstahlıkları o kadar ki apartman dairelerinin kapısına kadar geliyor, sabahlara kadar sokaklarda nara atıyorlar. Ne yazık ki güvenlik kuvvetlerimiz işin ciddiyetinin farkında değil. Bu insanlar yaş ve nitelik gözetmeksizin, masum insanlarımızı, daha reşit olmamış genç kızlarımızı kaçırmak v.b. şekillerde tehdit ediyorlar. Sert cevaplar aldıkları halde, ısrarla bu çirkin işlerine devam ediyorlar. Okullara tehdit mektupları bile gönderiyorlar. Ve sayıları her sokakta yüzlerce. Ve yeni yetişmekte olan gençleride kendilerine benzetmeye çalışıyorlar. Yüzlerce aile de telefon sapıklarından gına getirmiş durumda. CAN GÜVENLİĞİMİZ, HUZURUMUZ KALMADI. Lütfen buna kalıcı bir çözüm bulunsun.

BİR ÖĞRENCİ-KAYSERİ

Hacettepeliler'e

HER şeyden önce siz kim oluyorsunuz da bütün Limon camiası adına söz söyleyebilirsiniz. Şayet Suat Gönülay'ın hikâyelerinde vurgulanan toplumun acı gerçeklerini mide bulandırıcı buluyor ve çekemiyorsanız bu ülkede işiniz ne?

Bora Kılıç-İst.

Hacettepe Tıplılar'a cevaben Sayın Suat Gönülay'a

Sizin çizgi-roman kurgu ve çizgi gücünüz beni hep etkilemiştir. Özellikle son öykünüz ben de aynı duruma düşşem ne yapabilirim ve bu dört suçunu bilmez suçlu nasıl cezalandırılabilir'i panik düzeyinde düşündürdü. Sizin yaratılarınız da olayın bütünlüğü, kare geçişlerinin aksamaması, görüntülere çizgi-kamerayla bakış açınız çizgi-roman türünü sevenler için gerçekten büyük tadlardır. Ben çizdiklerinizin kendi sorunlarınız olsa bile çizmenizden, çizilebilmesinden yanayım.

Sevgilerimle

Cüneyt Taşbaşı-İZMİR

Sevgili Alp TAMER

Ben Mavi Antalya'dan bir devrimci.

(1+1) + (1×2) = 4

isterlerse biz de varız!

Mehmet C.

Murat Sertoğlu'na cevap:

Ben 5 yıldan beri Eskişehir Anadolu Üniversitesi'nde öğrenim gören bir Kıbrıslıyım. Senin mektubunda yazdığın gibi Kıbrıs'taki halkın "Türkiyeli düşmanlığı" yoktur. Ekonomik nedenlerle çalışmak için gelenleri ne hor görüyor, ne de bizim beğenmediğimiz işleri yaptırıyoruz. Bu insanlar kaçak işçi olarak ucuza çalışmayı kabul ediyor. Çoğu perişan oluyor. Bazıları Türkiye'ye geri dönecek yol parasını biriktiremeyip hırsızlık yapıyor. Bizim de işlerimiz var ve 1974'ten beri onlar da başta İngiltere birçok ülkelere göç ediyorlar. Bunların sorumlusu Kıbrıs halkı değildir.

Biz, Türkiye'deki halkın da bugün şikayetçi olduğu ve özellikle 80 sonrası Kıbrıs'ta tırmanışa geçen "maganda" veya "zonta" diye tabir ettiğiniz insanları istemiyoruz. Senin iddia ettiğin gibi Türkiyelilerin geneline bir düşmanlığımız sözkonusu değildir.

M.E./ Eskişehir

Sevgili Özlem,

Biz de Kıbrıs'ta sizin gibi düşünen ve kendilerine Türk'üz diyenlere alışamadık. Bir şehit anasına "taşını toprağını Türkiye'den mi getirdiniz" diyenlerinize, Türk insanının alnının teri karşılığı verdiği vergileri maaş diye alıp 15 yaşındaki çocuklarına Avrupa araba alanlarınıza alışamadık. Müslümanım, Türküm demekten utanan, bu güzel adada sizin gibi, Türkiyeli-Kıbrıslı ayrımı yaratıp çeşitli amaç güdenlerinize alışamadık. Bir de Türkiye'deki üniversite ve yurtlara Kıbrıs kontenjanından girip bizi buralara sürükleyen kaderimiz yok mu... İşte ona hiç mi hiç alışamadık.

Hele ki o beğenmediğiniz insanlar sayesinde KKTC ekonimisinin nasıl geliştiğini Magosa'nın 5-6 yıl önceki haliyle bugünkü haline bakıp anlayamamana ise sadece şaşırdık.

Daha yazacak çok şeyimiz var. Ama ne bu satırlar yeter, ne dilimiz döner.

D.A. Üniversitesi Öğrencileri Adına Bir Grup-Magosa

Ankara büronuzda görmüş olduğumuz yakın ilgi, saygı ve hürmetten dolayı duyduğumuz mutluluğu anlatacak kelime bulamıyoruz. Sorumluluk dolu, görevini tam manası ile eksiksiz bir şekilde yerine getiren çalışanlarınız gözlerimizi yaşarttı. Bilhassa burada Mükremin Bey ve Yıldız Hanım'a hürmetlerimizi göndermeden edemeyeceğiz.

Arkadaşlar, anket yapmayı seviyorsanız ve paranızı almak için savaşmak hobileriniz arasındaysa SİAR'ın düzenlediği anketleri kaçırmayın.

SİAR'a anket yapma gafletinde bulunan A.Ü. B.Y.Y.O'dan bir grup öğrenci.

Tutunamayanlara çağrı,

Oğuz Atay'ın romanından bu yana tam 20 yıl geçti. Doksanlı yılların tutunamayanları Limon'a yazsanız ya! 1. olağansal tutunamayanlar kurultayını yapmayacak mıyız?

Taylan Aksu/Balıkesir

Bir özeleştiri...

Derya Kuzuları'nda yayımlanan mektubu görünce (sayı 222) kendimden ve benim gibi okulda yaşayan (demokrat geçinen, aslında hakkını aramaktan aciz, korkan) bir ODTÜ'lü olarak utanıyorum. Hâlâ bizi özel bir okuyucu kitlesi olarak gördüğünüz için. Ama benim gibiler bunun hakkını veremiyorlar.

Çünkü dönemin başında yapılan, hepimizin sorunu olan "Parasız Eğitim Haktır" kampanyasında ODTÜ Öğrenci Derneği'ne gereken desteği vermedim ve o insanların okuldan atılmalarına sadece seyirci kaldım (kaldık). Şimdi düşünüyorum da o insanlar okuldan atılma pahasına da olsa onurlu bir mücadele verdiler ve bizim gibi insanlara hak aramayı, mücadele etmeyi öğrettiler, maalesef gerçekleri şimdi anlıyorum. Okuldan atılan dostlarım için beğendiğim dizeleri onlara yazıyorum;

O iyi insanlar
O güzel atlara bindiler
Çekip gittiler.

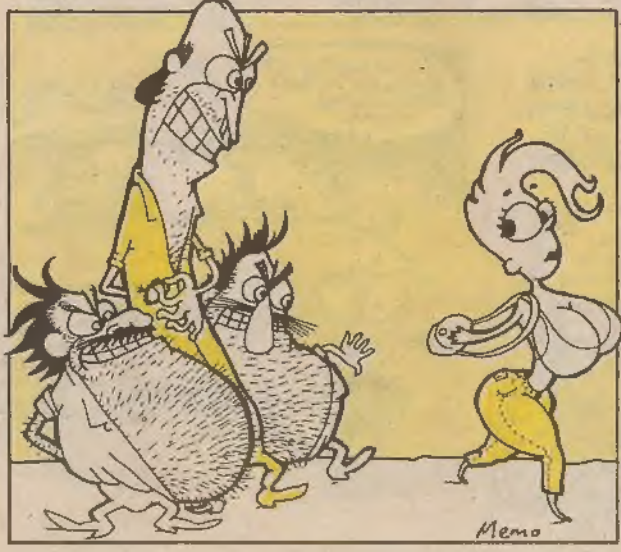
İ.A.-ODTÜ/Ankara

Biz bir grup Kartal'lı gençler olarak, büyük çabalarla yerel bir gençlik gazetesi çıkarttık. Gençliğin sosyal ve kültürel gelişmesine katkıda bulunmak istiyoruz. Açtığımız kütüphane için, aynı inancı paylaşan dostlardan her türlü kitap ve dergi yardımını bekliyoruz.

Şimdiden teşekkürler, saygı ve sevgilerimizle.

GENÇ İLETİŞİM YEREL GENÇLİK GAZETESİ

Bağdat Cad. Doğan Kapalı Çarşısı Soner Sk. No: 36 Kartal-Maltepe/İST.



LİMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik Yayıncılık Matbaacılık A.Ş.

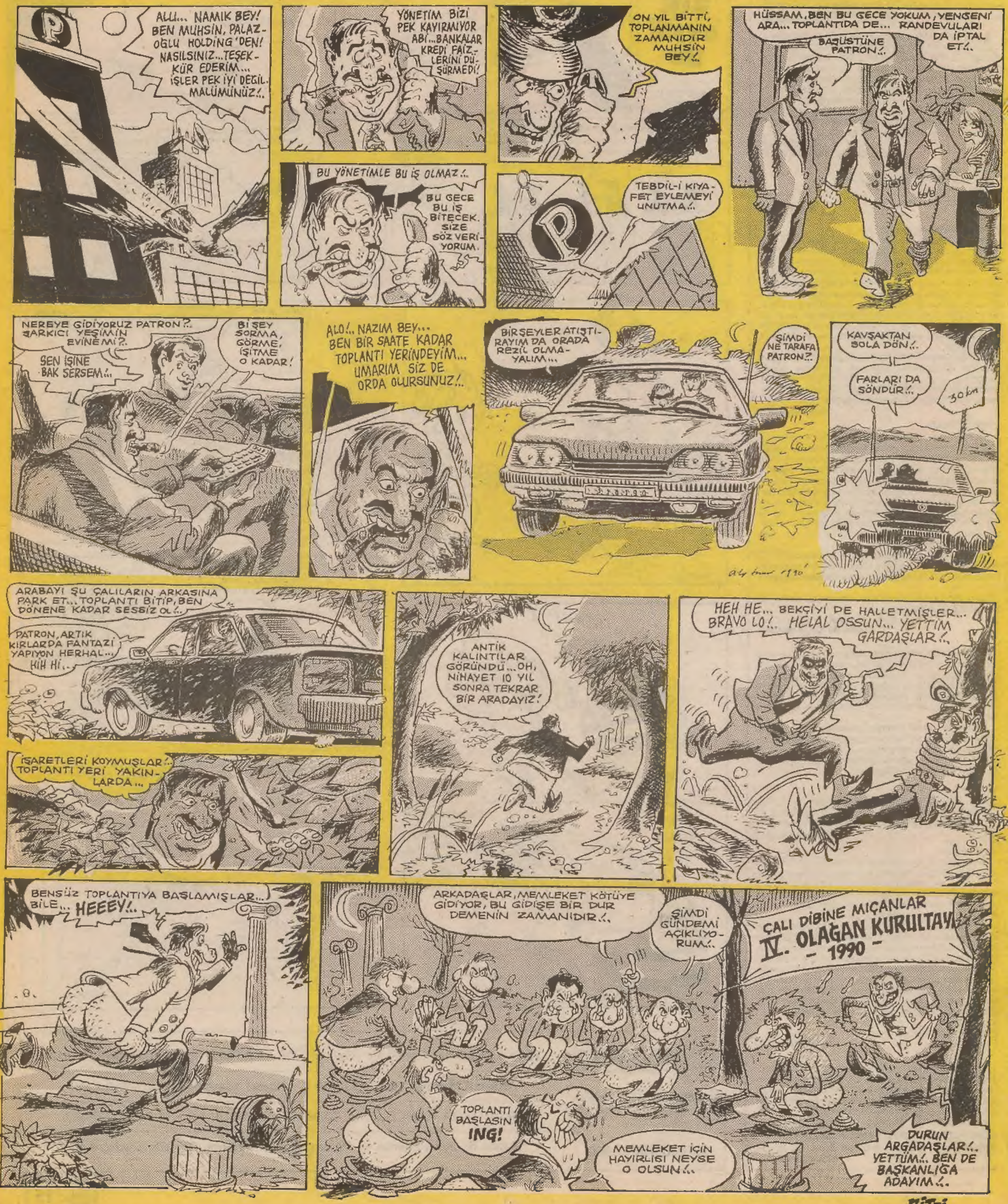
28 HAZİRAN 1990

Yayın Kurulu: Can BARSLAN - Gani MÜJDE - Alp Taner ULUKILIÇ - Şükrü YAVUZ

Yazıişleri Müdürü: Tan Cemal GENÇ **Görsel Yönetmen:** Suat GÖNÜLAY

Adres: LİMON Turanlı Sok. No: 20 Beyazıt-İSTANBUL **Tel:** 516 66 00 (327-367)

Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. **Dağıtım:** Gameda-Yaydağ A.Ş.

...MİDE BULANDIRIR

ALP TAMER